Evènement – 1er Concours d’Elégance Suisse

Le week-end du 18 et 19 juin 2016 a eu lieu, dans les jardins du château de Coppet, la première édition du Concours d’Elégance Suisse.

Texte : Sébastien Morand / Photos : Marc-Philip Jennings

Tous les passionnés d’automobile ont déjà entendu parler des prestigieux concours de Villa d’Este et de Pebble Beach, mais il faut savoir que, de 1924 à 1954, un événement similaire se déroulait sur les quais de Genève. C’est pour renouer avec cette tradition que Mathias Doutreleau et son équipe ont décidé d’organiser cette manifestation.

Malgré une météo capricieuse pour la saison, les collectionneurs ont répondu présent. Ce sont un peu plus de cinquante voitures qui ont pris place dans les magnifiques jardins du château de Coppet. Bien que le potentiel de véhicules de collection soit bien supérieur dans notre région, pour une première édition, le panel présenté était plutôt intéressant. On peut également féliciter un bon nombre de professionnels de l'automobile en Suisse Romande, tels que Rolls-Royce Geneva et McLaren Geneva, d'avoir soutenu ce premier opus.

Le Concours d'Elégance a débuté le samedi matin par une balade sur la Côte Vaudoise. Puis, dans l'après-midi, le jury a pu observer les belles carrosseries sous tous leurs angles. Enfin je devrais plutôt dire leurs courbes, tant certaines époques proposaient des véritables chefs d'œuvre en matière de design. Le public était, lui, convié le dimanche afin de profiter de ces merveilleuses automobiles et d'assister au clou du spectacle prévu pour le milieu de l'après-midi avec l'annonce des résultats dont vous trouverez tous les détails ci-dessous. En parallèle, lors de cette journée dominicale, les spectateurs ont pu assister à l'arrivée de 14 Bugatti, un véritable régal pour les yeux ainsi que pour l'ouïe.

Résultats des classes :

Voitures de tourisme d'avant 1940

1er prix : Picpic R2 de 1920, appartenant aux archives de la Famille Pictet (Suisse)

2ème prix : Rolls Royce 20HP de 1926, appartenant à Hugo Gordon (Suisse)

Voitures de sport d'avant 1940
1er prix : Bugatti 57 Stelvio de 1934, appartenant à Jack Braam Ruben (Pays-Bas)

Voitures de sport d'après 1945
1er prix : Lancia Aurelia B20 de 1953, appartenant à Keith Bowler (Angleterre)
2ème prix : Jaguar XK150 de 1958, appartenant à Jean-Edgar de Trentinian

Futures Classiques (1970-1985)
1er prix : Jensen Interceptor de 1975, appartenant à Brett Gage (Afrique du Sud)
2ème prix : Lotus Esprit de 1977, appartenant à Alexis Georgacopoulos

Hispano Suiza

1er prix : Hispano Suiza H6C Thrupp & Maberly de 1927, appartenant à The Keller Collection at the Pyramids (Etats-Unis)

2ème prix : Hispano Suiza H6C Boulogne de 1925, appartenant à Charles Howard (Angleterre)

Rolls-Royce

1er prix : Rolls-Royce Silver Dawn de 1953, appartenant à Gérard Le Clerc (Suisse)

2ème prix : Rolls-Royce Silver Cloud III « Chinese Eyes » de 1953, appartenant à Zoran Mitrovic (Suisse)

Bentley
1er prix : Bentley Mark VI Sedanca Gurney-Nutting de 1947, appartenant à Beat Schwarz (Suisse)
2ème prix : Bentley S1 de 1958, appartenant à Jean-David Pelot (Suisse)

Ferrari à moteur avant
1er prix : Ferrari 250 GT Lusso de 1964, appartenant à Steve Dula (Suisse)
2ème prix : Ferrari 330 GTC de 1968, appartenant à Stefano Albinati (Suisse)

Ferrari à moteur arrière

1er prix : Ferrari F40 de 1991, appartenant à Steve Dula (Suisse)
2ème prix : Ferrari 246 GTS de 1974, appartenant à Sebastien Bottinelli (Suisse)

50ème anniversaire de la Lamborghini Miura
1er prix : Lamborghini Miura SV de 1971, appartenant à la Collection Rossomiura (Suisse)
2ème prix : Lamborghini Miura SV de 1971, appartenant à Automobili Lamborghini (Italie)

Années Pop-Art, voitures de Ville
1er prix : MG GTC de 1968, appartenant à John Bell (Angleterre)
2ème prix : Toyota Sport 800 de 1968, appartenant à Sebastien Bottinelli (Suisse)

Années Pop-Art, voitures de Sport
1er prix : Aston Martin DB4 GT de 1960, appartenant à Colin Pasold (Suisse)
2ème prix : Maserati Ghibli de 1968, appartenant à Thierry Painset (Suisse)

Prix d'exception :

Prix de la Ligne
Remis pour le dessin de carrosserie le plus gracieux. Ce prix a été décerné par un jury composé de Pierre Doutreleau (artiste peintre), Yves Dubernard (designer), et Marina Vandel (illustratrice) : Talbot Lago T150C de 1938 carrossée par Pourtout, appartenant à Christopher Gardner (Suisse)

Prix de la Meilleure Préservation
Décerne à l'automobile dans le meilleur état de préservation : PicPic R2 de 1920, appartenant aux Archives de la Famille Pictet (Suisse)

Prix de la meilleure restauration
Ferrari 330 GTC de 1968, appartenant à Stefano Albinati (Suisse)

Prix du Style Zenith
Remis pour l’équipage ayant le plus de style : Rolls-Royce Silver Dawn de 1953, appartenant à Gerard Le Clerc (Suisse)

Prix du Président Honoraire
Ferrari F40 de 1991, appartenant à Steve Dula (Suisse)

Grand Prix Gagnant du Concours d’Elégance Suisse / Best of Trophy Award
Lamborghini Miura SV de 1971, appartenant à la Collection Rossomiura (Suisse)

Subjugué par tant de belles carrosseries, de mythes automobiles, mais également par des autos plus communes, je me suis baladé tout le samedi après-midi dans les magnifiques jardins du château de Coppet. Même si certaines voitures dégageaient également beaucoup de sportivité, la douceur et l'élégance ont pris le dessus. Indépendamment des résultats mentionnés au préalable, je suis pour ma part tombé sous le charme de la Talbot-Lago 150C et de l'Alfa Romeo 6C 2500 SS. Mais mon véritable coup de cœur fut pour la présence des quatre Lamborghini Miura SV ! Croiser un exemplaire de cette voiture mythique est déjà un moment rare, mais quatre en même temps, c'est véritablement unique.

Nous félicitons les organisateurs pour cette première édition. Bien sûr il y a quelques ajustements à prévoir, comme la mise en place d’un parking visiteurs digne d’accueillir les passionnés et leurs belles montures, ainsi qu’un staff un peu plus complet. Mais rien d’insurmontable et surtout totalement acceptable pour une première.

Preuve qu’une manifestation de ce genre a pleinement sa place dans notre région, le public a véritablement répondu présent. Plus de 2’300 visiteurs tout au long du week-end et pas moins de 1’500 simplement pour la journée du dimanche ouverte au public. Les organisateurs ont d’ailleurs déjà fixé la date pour la deuxième édition. A vos agendas, cela se déroulera les 17 et 18 juin 2017. Convaincue par

l’événement, toute l’équipe de Wheels And You souhaite longue vie au Concours d’Elégance Suisse. Nous serons bien évidemment présents l’année prochaine !

Pour partager vos impressions, rendez-vous sur le forum UltraSportives.